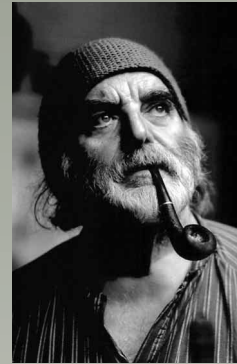




Über den Gründer der Stiftung P.P.J. Hodiament

1925 in Aachen als Niederländer geboren
 • 1937 Besuch der Klosterschule der Oblaten in Burlo/ Westfalen • 1944/45 kurzer Kriegseinsatz in der Deutschen Wehrmacht als Ausländer • 1946 Abitur am Couven-Gymnasium in Aachen • Ab 1946 bis 1948 Studium an der Kunstakademie in Düsseldorf – Zeichnen, Glasmalerei, freie Malerei • Meister-Schüler von Otto Pankok und Heinrich Kamps • Ab 1949 Lehrling im väterlichen Malerbetrieb in Aachen • 1952 Gesellenprüfung im Maler- und Glaserhandwerk • 1955 Meisterprüfung als Maler; Übernahme des väterlichen Betriebes • von 1956–1967 Dozent an der Meisterschule der Handwerkskammer für Maler in Aachen. Wiederaufnahme des Studiums als Kunst-erzieher. Nach Staatsexamen von 1968–1982 Kunsterzieher am Mädchengymnasium St. Ursula in Aachen.



Seit 1970 ständige Ausstellungen im eigenen Atelier "Haus der Sonne" in Baelen und öffentliche Aufträge für Skulpturen, Brunnen, Kirchenfenster und Kreuzwege • 1977 Theologisches Studium in Köln mit Abschlussexamen • Seit 1982 freischaffender Künstler • 1997 Gründung und Anerkennung der Stiftung/ Fondation Peter P.J. Hodiament durch den belgischen Staat • 2004 in seinem "Haus der Sonne" verstorben. Die Fondation wird vom Verwaltungsrat und den Kuratoriumsmitgliedern der Stiftung geleitet. Seit 2005 Gedenkausstellungen und -konzerte. Regelmäßig finden Gastkünstlerausstellungen in den Räumlichkeiten der Fondation in Baelen statt.

*Stiftung • Stichting • Fondation établissement d'utilité publique
 Peter Paul Jacob Hodiament*

*B 4837 Baelen sur Vesdre (Belgique), Mazarinen 9
 e-mail: info@fondation-hodiament.org*

www.fondation-hodiament.org

Präsident der Stiftung: K.-H. Oedekoven • Tel.: +49.2402-5255

Partner der Kunstroute Weser-Göhl: www.kunstroute-weser-goehl.eu



*Zur Unterstützung des Unterhalts der Fondation Spenden erbeten an:
 Fondation P.P.J. Hodiament*

CBC Eupen - IBAN: BE96 1974 2611 8105 - BIC: CREGBEBB

Uitnodiging • Einladung • Invitation

Expositie • Gastkünstlerausstellung • Exposition
 Fondation P.P.J. Hodiament



GEMEINSCHAFTSAUSSTELLUNG
 EXPOSITION COMMUNE

Monika Rütten
 Tanja Rauschtenberger

Strukturarbeiten & Malerei

Einführung in die Ausstellung:
 Ilona Losek, Kunsthistorikerin, Jülich

Lyrische Betrachtung: Manfred Bohn
 Lyriker, Bergheim

Musikalische Begleitung:
 Sascha Schwarzbart, Pianist,
 Mönchengladbach

Vernissage: Samstag 26. November 2016, 16.30 Uhr
 26./27. November und 4. Dezember 2016

Fondation/Stichting/Stiftung Peter P.J. Hodiament

B 4837 BAELEN SUR VESDRE – MAZARINEN 9 (Belgique)

Öffnungszeiten:

Samstag 26. November 16.00 – 19.00 Uhr, Vernissage 16.30 Uhr

Sonntag 27. November 14.00 – 17.00 Uhr

Sonntag 04. Dezember 14.00 – 17.00 Uhr